



CLEMENTINE CANDELA

2023



CLÉMENTINE CANDELA



Clémentine Candela est une artiste peintre et illustratrice qui interroge l'articulation entre intime et universel à travers notamment notre rapport aux symboliques, donnant naissance à des figures totémiques. Imprégnée et influencée dès son plus jeune âge par les cultures malgaches et mahoraises, l'artiste a dès qu'elle le pu repris la route, toujours dans sa volonté de découvrir de nouvelles manières de lire et d'habiter le Monde. Elle a ainsi vécu en France, à Madagascar, en Italie, au Maroc et au Liban. Ses images, fruits de multiples influences culturelles et philosophiques, créent de nouvelles allégories puisant dans différentes manières d'appréhender la sphère du conscient et de l'inconscient, du visible et de l'invisible telles que : la tarologie, les contes et légendes, les connaissances ancestrales mais aussi l'esthétique des arts/artisanats traditionnels.



Clémentine Candela est diplômée d'un double master en Philosophie Esthétique et en Administration des Institutions Culturelles. En parallèle elle obtient une Licence 2 en arts plastiques et étudie aux Beaux-arts de Venise où elle aura l'occasion de donner forme à ses réflexions philosophiques et s'essayer à de nouveaux médiums.



ALA : L'ESPRIT DE LA FORÊT

Acrylique, gouache, crayon de couleur, collage sur papier
70x50cm

2021



MORONTSIRAKA: L'ESPRIT DE LA CÔTE

Acrylique, gouache, crayon de couleur, collage sur papier
70x50cm

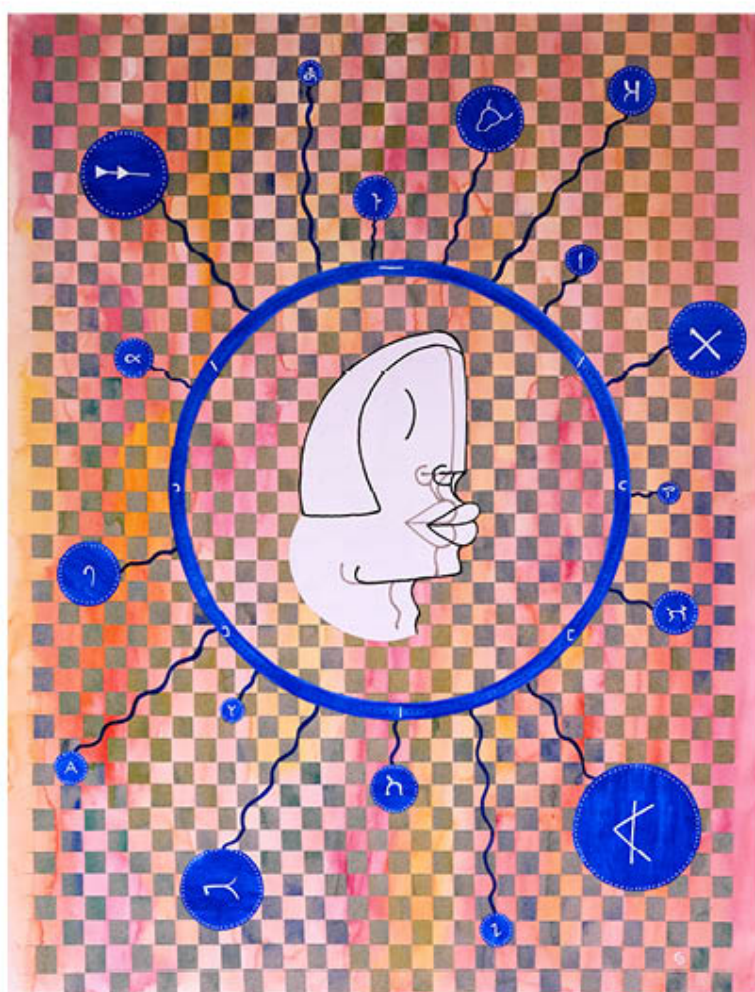
2021

De l'exposition ANGANO VAOVAO - La Teinturerie - Antananarivo, Madagascar



VELONA : RÉGÉNÉRESCENCE
Acrylique, gouache, crayon de couleur, collage sur papier
70x50cm
2021

De l'exposition ANGANO VAOVAO - La Teinturerie - Antananarivo, Madagascar



MASO : LE REGARD
Aquarelle et acrylique sur papier
48x36cm
2021

SIGNES OU LES PREMIERS PAS DE L'ÉCRITURE
Aquarelle, collage sur papiers tressés
50x65cm
2021

De l'exposition ANGANO VAOVAO - La Teinturerie - Antananarivo, Madagascar



STATUE SACRÉE

Acrylique, crayon blanc et Posca sur papier

A4

2021



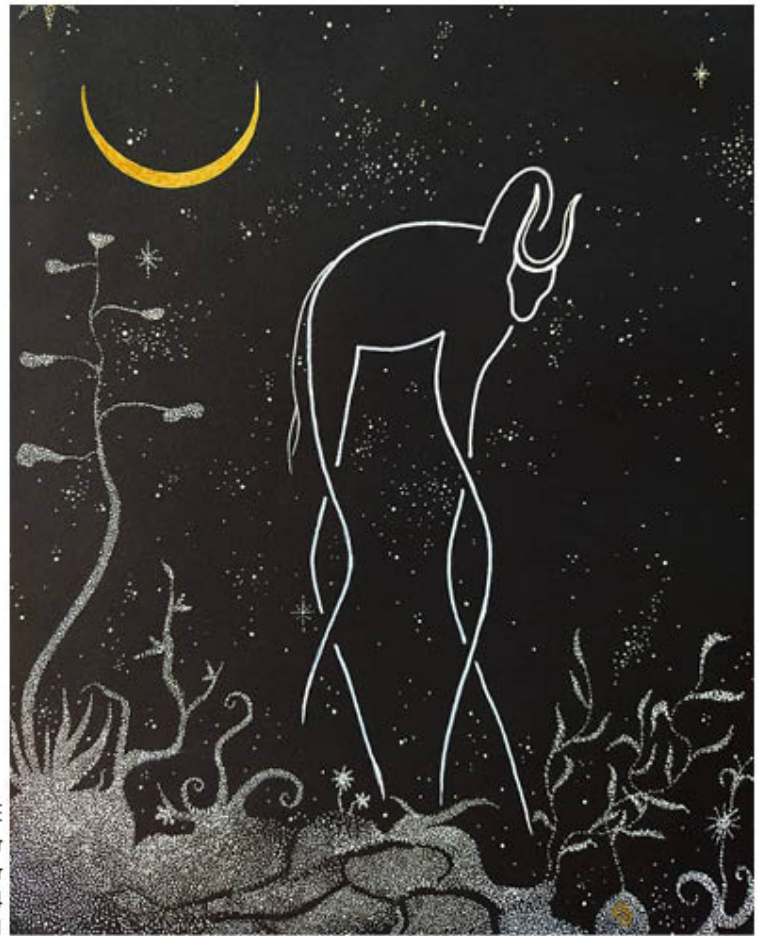
ORIGINE
Posca sur papier
A4
2021



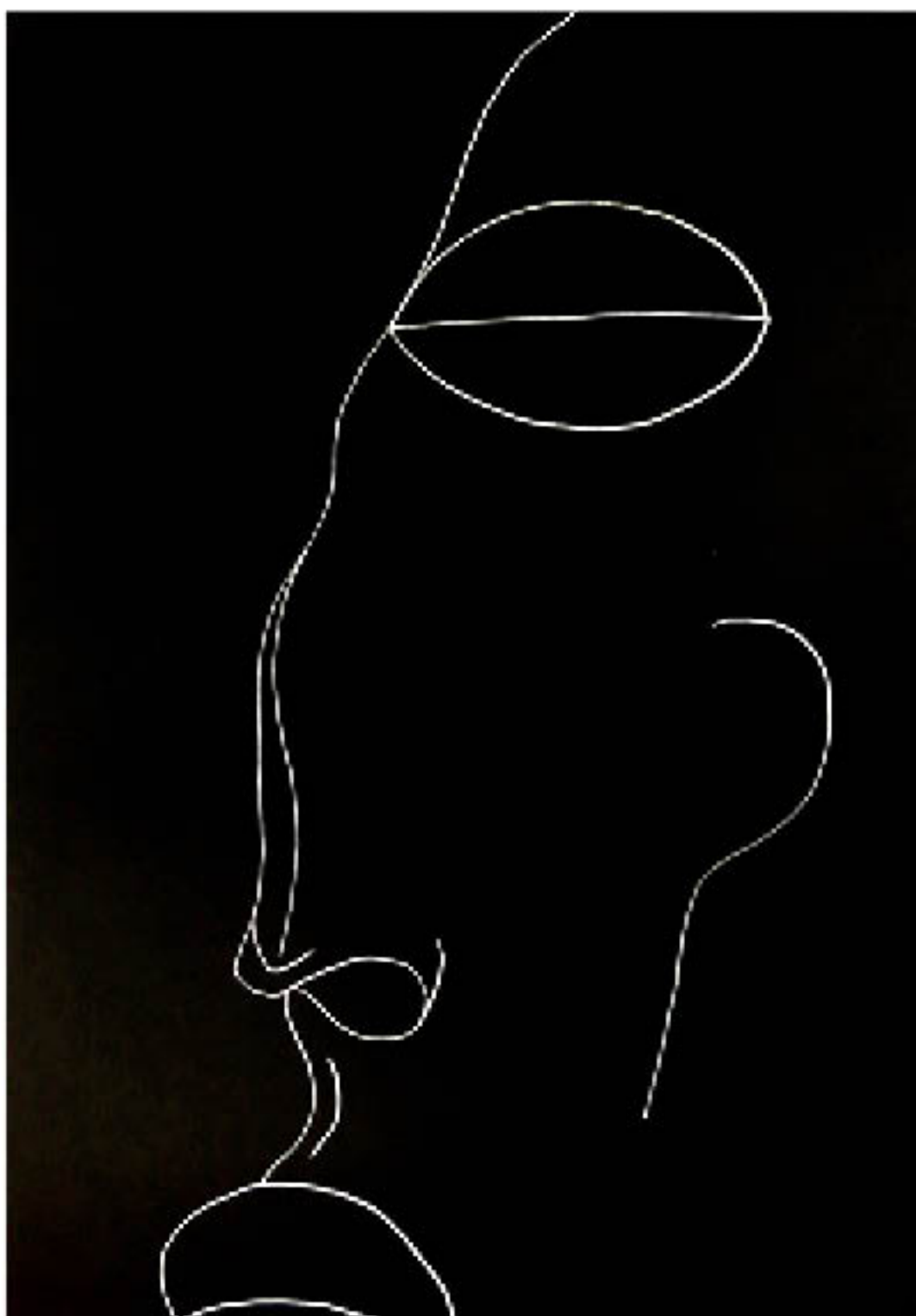
LES AMANTS
Posca sur papier
A4
2021



KING OF WAVES
Posca sur papier
A4
2021



BALADE NOCTURNE
Acrylic et posca sur
papier
A4
2021



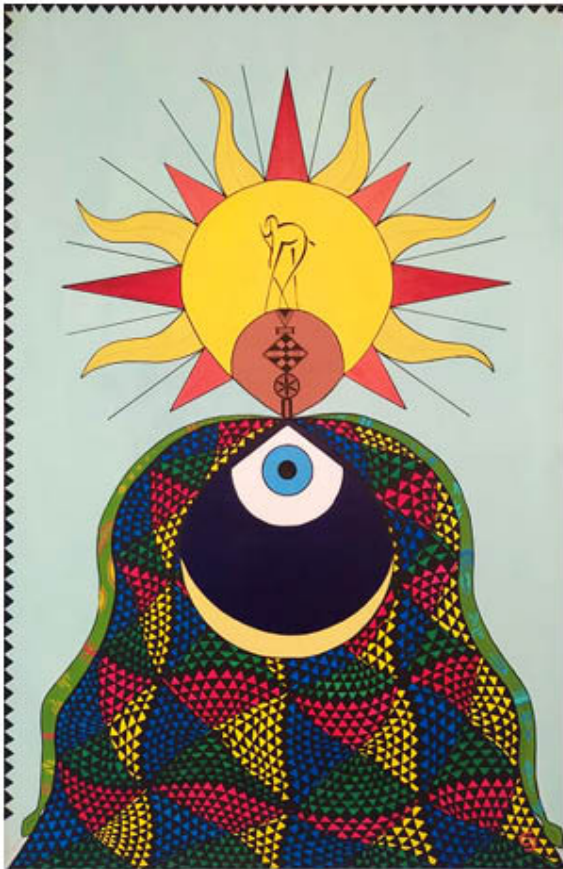
LE SECRET
Posca sur papier
A4
2021



EVOLUTION OU LA PLEINE CONSCIENCE
Acrylique, aquarelle, pigments et Posca sur toile
100x65cm
2021



De l'exposition EVOLUTION - Ibis - Antananarivo, Madagascar



MUTATION : FIN ET
RECOMMENCEMENT
Acrylique, gouache, pigments et posca
sur toile
100x65cm
2021



TOTALITÉ OU L'UNION RETROUVÉE
Acrylique, peinture 3D et posca sur toile
100x65cm
2021

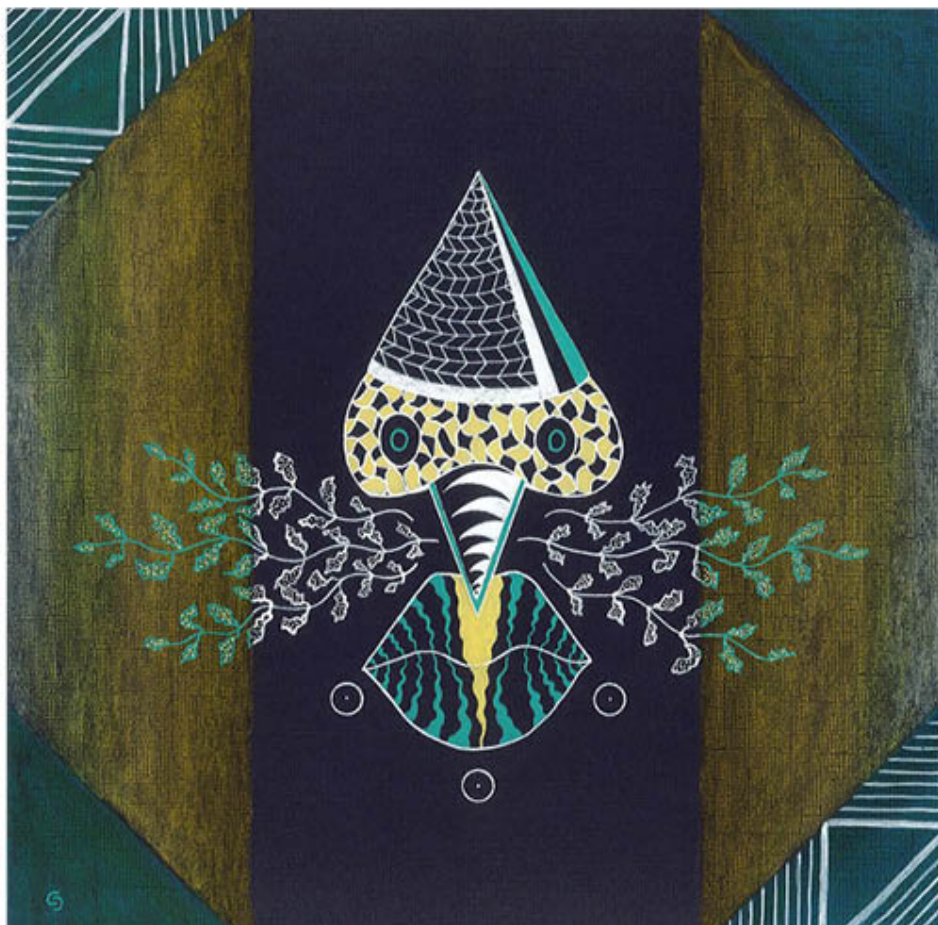
De l'exposition EVOLUTION - Ibis - Antananarivo, Madagascar



GESTATION OU LA RÉCEPTION CRÉATRICE
Acrylique, aquarelle, peinture 3D et collage sur toile
100x65cm
2021

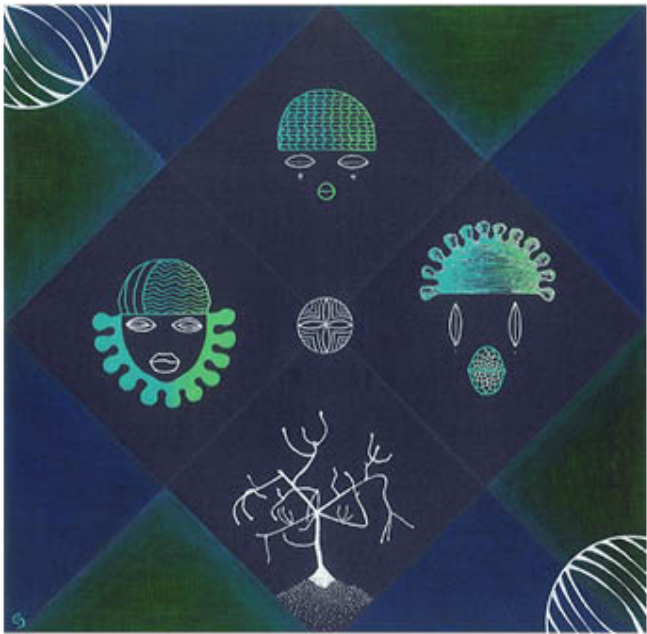


De l'exposition EVOLUTION - Ibis - Antananarivo, Madagascar



COMEDIA DEL ARTE I
Acrylique, pastel à l'huile et
pliage sur papier Florence
216g
30,5x30,5cm
2022

De l'exposition IDENTITÉ - Suzy's Corner - Antananarivo, Madagascar



PORTAIT DE FAMILLE I
Acrylique, pastel à l'huile et pliage sur papier Florence 216g
30,5x30,5cm
2022



PORTAIT DE FAMILLE II
Acrylique, pastel à l'huile et pliage sur papier Florence 216g
30,5x30,5cm
2022

De l'exposition IDENTITÉ - Suzy's Corner - Antananarivo, Madagascar



LE TRÉSOR
Aquarelle sur papier
14,8x21cm
2022



ÉCLATEMENT
Acrylique, Aquarelle
sur papier
14,8x21cm
2022



LA TRAVERSÉE
Acrylique, Aquarelle sur papier
14,8x21cm
2022

De l'exposition IDENTITÉ - Suzy's Corner - Antananarivo, Madagascar

CHANGER DE PERSPECTIVE
Aquarelle et acrylique sur papier
14,8x21cm
2022



SANS FILTRE
Acrylique et Aquarelle sur papier
21X29,8cm
2022





L'AMOUR ARDENT
Acrylique sur toile
40x60cm
2022

EXPOSITION

SOLO

2022

Retrospective Malagasy- Exposition privée - Mara - Antananarivo - MADAGASCAR

2021

Evolution - Suzy's Corner - Antananarivo - MADAGASCAR

Angano Vaovao - La Teinturerie - Antananarivo - MADAGASCAR

COLLECTIVE

2022

Identité avec le photographe haddadToni - Suzy's Corner - Antananarivo - MADAGASCAR

Matoatoa avec la photographe Marie Birot et le poète Ryan Izika - Alliance Française - Diego-Suarez - MADAGASCAR

2020

Masqué - Festival Arts at Home - Arles - FRANCE

2019

Art brut, arts singuliers, arts buissonniers - Salle de L'Aigalier - Martigues - FRANCE

Exposition collective - Conservatoire de musique et de danse - Martigues - FRANCE

2017

Exposition annuelle - Association Âme d'Arts - Casablanca - MAROC

2013

Nuit des talents - Marseille-Provence Capitale Européenne de la Culture - Centre Bourse - Marseille - FRANCE



PARUTION

Déambulation artistique à Diego-Suarez - MOZAIK - Océan Indien

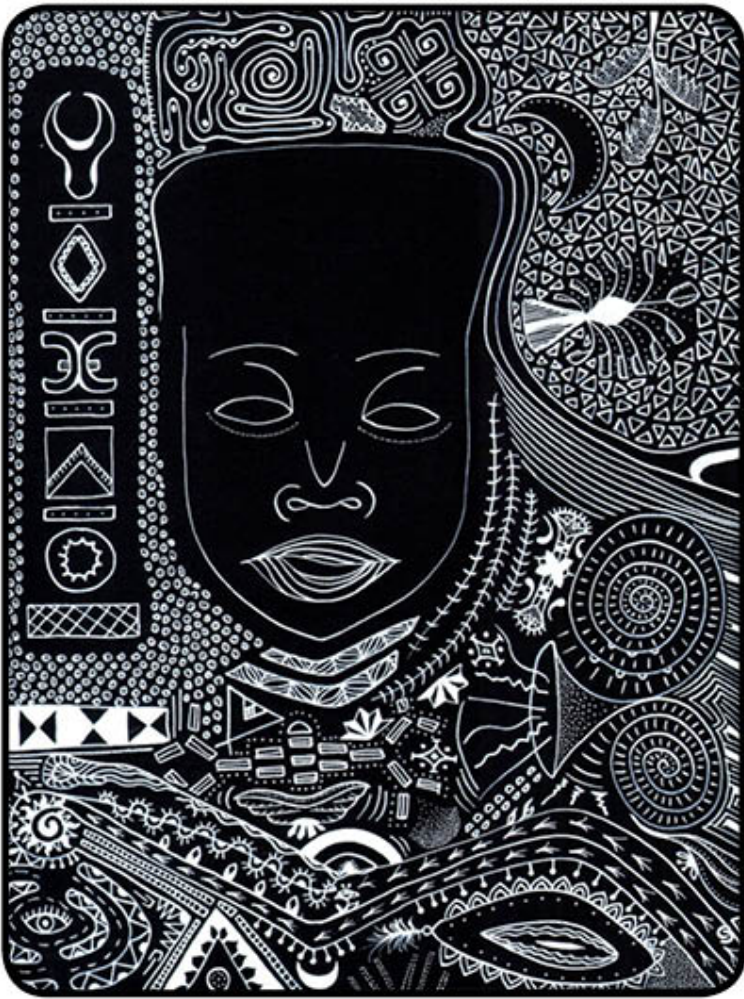
Clémentine Candela, la peinture comme « trait d'union pour faire humanité ensemble » - R-MAGAZINE - Montréal

Expo-Vente "Evolution" - IBIS - Antananarivo

Clémentine Candela raconte en peinture ses "Nouveaux Contes" - EXPRESS MADAGASCAR - Antananarivo

Pierrot Men : La Mer comme Quotidien - Hosti Edition - Paris





CONTACT

site internet : clementinecandela.com
instagram : [clementine_artworks](https://www.instagram.com/clementine_artworks)
email : clementinecandela@hotmail.fr